

ที่ ศธ ๐๔๑๑๘/๑๘๓/๒๗



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายโสธร เขต ๒
อำเภอกุดชุม จังหวัดยโสธร ๓๕๑๔๐

๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์ในโครงการประชันสัปดาห์กลอนสดและการประกวดอ่านทำนองเสนาะ
ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในสังกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย QR Coed

จำนวน ๑ แผ่น

ด้วย สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม แจ้งประชาสัมพันธ์โครงการประชันสัปดาห์กลอนสด
และการประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ นั้น

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายโสธร เขต ๒ แจ้งประชาสัมพันธ์โรงเรียน
ในสังกัดทุกโรงเรียนที่สนใจเข้าร่วมโครงการประชันสัปดาห์กลอนสดและการประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑
ระดับมัธยมศึกษา เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ สามารถส่งใบสมัครและผลงานที่
Google Form ระหว่างวันที่ ๑๙ มิถุนายน - ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

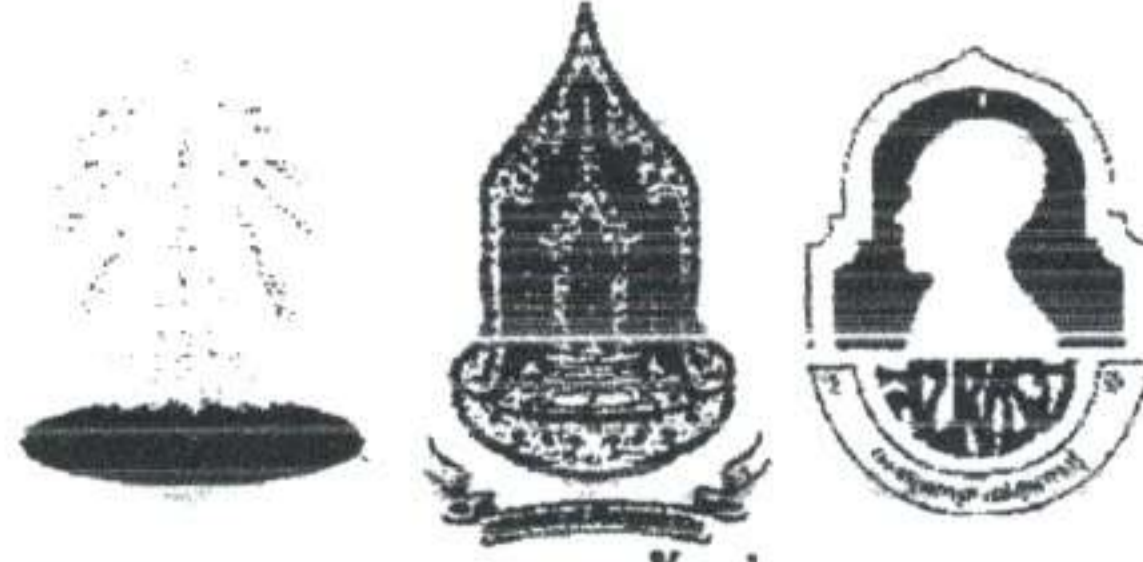
(นายอัคร ทองบุ)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษายโสธร เขต ๒

ใบสมัคร



กลุ่มนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา
โทรศัพท์ ๐๔๕-๗๘๙๖๔๕



การแข่งขันสัปดาห์กลอนสด ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
ซึ่งได้เกียรติยศรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

คุณสมบัติผู้สมัคร

เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษา จากสถาบันมัธยมศึกษาทั่วประเทศ

ประเภทการแข่งขัน

๑. การแข่งขันประเภททีม ทีมละ ๒ คน (ไม่จำกัดเพศ)
๒. แต่ละสถาบันส่งตัวแทนนักเรียนได้ไม่เกินแห่งละ ๒ ทีม

คำประพันธ์ที่ใช้ในการประกวด

กลอนสี่ก้า

สถานที่ เวลา รูปแบบการประกวดรอบชิงชนะเลิศ

แข่งขันเนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ในวันศุกร์ที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๔.๓๐ น. ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

กติกาการส่งผลงาน

๑. ให้ผู้แข่งขันแต่งคำประพันธ์ประเภทกลอนสี่ก้าจำนวน ๒ หัวข้อ ได้แก่ “สี่ก้าภาษาไทย...” และ “สี่ก้าทุกก้าอย่างทางชีวิต”
๒. ผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันต้องเป็นผลงานที่แต่งขึ้นใหม่ และไม่เคยส่งเข้าแข่งขันหรือเผยแพร่ที่ไหนมาก่อน ทั้งนี้ห้ามลอกเลียนแบบคำประพันธ์ของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง
๓. คำประพันธ์จะต้องมีเนื้อหาที่ไม่ลบหลู่สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และไม่ใช้ถ้อยคำที่เป็น การดูถูกดูหมิ่น เสียดสี และก่อให้เกิดความแตกแยกในสังคม
๔. ผู้ส่งผลงานเข้าแข่งขันจะต้องรับผิดชอบต่อการละเมิดลิขสิทธิ์ หรือการที่เนื้อหาข้อเท็จจริง ในผลงานที่ส่งเข้าแข่งขันมีลักษณะละเมิดกฎหมาย หากมีข้อพิพาททางกฎหมาย ไม่ว่าจะกรณีใดถือเป็นความ รับผิดชอบของผู้ที่ส่งผลงานเข้าแข่งขัน ทั้งนี้ไม่เกี่ยวข้องกับใด ๆ กับคณะผู้จัด
๕. ลิขสิทธิ์ในผลงานเป็นของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

ขั้นตอนและกติกาการแข่งขัน

การแข่งขันแบ่งเป็น ๔ รอบ ดังนี้

รอบที่ ๑ รอบคัดเลือก (ส่งผลงานรูปแบบออนไลน์)

๑. แข่งขันรูปแบบออนไลน์โดยส่งผลงานผ่าน Google Form ที่กำหนด ภายในวันที่ ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ไม่เกิน ๒๓.๕๙ น.

๒. หลังการปิดรับผลงาน คณะดำเนินงานจะรวบรวมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและประกาศรายชื่อผู้ส่งผลงานรอบคัดเลือกในเพจเฟซบุ๊ก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ภายในวันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

๓. คณะดำเนินงานส่งผลงานที่ผ่านการกลั่นกรองให้คณะกรรมการเพื่อพิจารณาผลงานที่ผ่านรอบคัดเลือกระหว่างวันที่ ๙ - ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

๔. หลังจากคณะกรรมการพิจารณาผลงานรอบคัดเลือกเป็นที่เรียบร้อยแล้ว คณะดำเนินงานจะประกาศรายชื่อผู้ที่ได้ผ่านเข้ารอบต่อไปจำนวน ๑๒ ทีม โดยไม่เรียงตามลำดับคะแนน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการ

๕. ประกาศรายชื่อผู้ผ่านรอบคัดเลือก ภายในวันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ และยืนยันสิทธิ์เข้าแข่งขันภายในวันที่ ๑๔ - ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

รอบที่ ๒ ประชันสัปดาห์ ในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

- ประชันสัปดาห์กลอนสด กำหนดกระทำโดยคณะกรรมการตัดสินขึ้นต้นวรรคแรกของกลอนสัปดาห์ จำนวน ๒ กระทั่ง เวลาในการแต่งกระทั้ละ ๑๐ นาที

- หลังจากแต่งเสร็จ นำเสนอต่อผู้ฟัง กรรมการให้คะแนน (ลับ)

- คัดเลือกทีมที่มีคะแนนสูงสุด ๖ ทีม เข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศ

รอบที่ ๓ รอบชิงชนะเลิศ (๖ ทีมสุดท้าย)

- ประชันสัปดาห์กลอนสด คณะกรรมการตัดสินกำหนดคำบังคับ จำนวน ๒ กระทั่ง เวลาในการแต่งกระทั้ละ ๑๐ นาที

- หลังจากแต่งเสร็จ นำเสนอต่อผู้ฟัง กรรมการให้คะแนน (ลับ)

- คัดเลือกทีมที่มีคะแนนสูงสุด ๖ ทีม เข้ารับรางวัลชนะเลิศ, รองชนะเลิศอันดับ ๑, รองชนะเลิศอันดับ ๒ และรางวัลชมเชย ๓ รางวัล

หมายเหตุ

- หุ้กรออบการแข่งขั้้น หากแต่งสั้กั้วาไม่จบภายในเวลาที่กำหนดจะตัดสินให้กรรมการให้คะแนน

- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

การประกวดกลอนกระดาศ (สำหรับบุคคลทั่วไป)

๑. เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๘.๐๐ น. บุคคลทั่วไปที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรม ลงทะเบียนรับกระดาศที่ใช้สำหรับเขียนกลอนกระดาศ

๒. เวลา ๐๘.๒๐ - ๑๐.๒๐ น. คณะกรรมการประกาศหัวข้อกลอนกระดาศ

๓. เวลา ๑๒.๐๐ น. หมดเวลาส่งผลงาน

๔. เวลา ๑๓.๔๐ - ๑๔.๓๐ น. ประกาศผลผู้ได้รับรางวัล

รางวัลการประกวด

ระดับกลอนระดับมัธยมศึกษา

๑. รางวัลชนะเลิศ โฉมเกียรติยศพร้อมเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ โฉมเกียรติยศพร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ โฉมเกียรติยศพร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๔. รางวัลชมเชย (๓ รางวัล) เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ

- ผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศและครูผู้ฝึกซ้อมจะได้รับเกียรติจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

- ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมการแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อมจะได้รับเกียรติบัตรอิเล็กทรอนิกส์จากหน่วยงานที่จัด

ประกวดกลอนกระดาศ (สำหรับบุคคลทั่วไป)

๑. รางวัลชนะเลิศ โฉมเกียรติยศพร้อมเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
๔. รางวัลชมเชย (๒ รางวัล) เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ : การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน

๑. กลอนสี่กวางที่ผิดฉันทลักษณ์บังคับต่อไปนี้ กรรมการจะไม่ตรวจให้คะแนน (คะแนนเป็นศูนย์)
 - ๑.๑ แต่งไม่ครบบทที่กำหนดไว้
 - ๑.๒ ไม่มีสัมผัสระหว่างบท หรือสัมผัสเชื่อมบท, ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค (สัมผัสนอก), ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสนอก อาทิ ใช้ “ไอ” สัมผัสกับ “อาย”
 - ๑.๓ ไม่ขึ้นต้นด้วยคำว่า “สี่กวาง” และไม่ลงท้ายบทจบด้วยคำว่า “เอ๋ย”
 - ๑.๔ การเขียนผิดกระตุ้ เช่น กำหนดให้เขียนวันมาฆบูชา แต่เขียนวันวิสาขบูชา ฯลฯ
๒. กลอนที่ไม่ผิดฉันทลักษณ์บังคับ กรรมการจะพิจารณาให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน มีหลักเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้
 - ๒.๑ ด้านรูปแบบ (๓๐ คะแนน)
 - ๒.๑.๑ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์
 - ๒.๑.๒ แต่งครบจำนวนบทตามที่กำหนด
 - ๒.๒ ด้านเนื้อหา (๔๐ คะแนน)
 - ๒.๒.๑ เนื้อหาสอดคล้องกับกระตุ้ หรือหัวข้อที่กำหนดให้
 - ๒.๒.๒ เนื้อหาสอดคล้องกลมกลืนเป็นเรื่องเดียวกันตั้งแต่ต้นจนจบ
 - ๒.๒.๓ เสนอแนวคิดสร้างสรรค์
 - ๒.๓ ด้านวรรณศิลป์/กวีโวหาร (๓๐ คะแนน)
 - ๒.๓.๑ มีสัมผัสราบรื่น ทั้งสัมผัสสระและสัมผัสอักษร อ่านแล้วเกิดความไพเราะ
 - ๒.๓.๒ เลือกใช้คำเหมาะสมกับความหมาย
 - ๒.๓.๓ ปรากฏกลวิธีทางวรรณศิลป์ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้ง เช่น ภาพพจน์ การเล่นเสียง การเล่นคำ คำซ้ำ
 - ๒.๓.๔ มีกลวิธีการนำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่โดดเด่น

คณะกรรมการตัดสิน

๑. นางชมัยภร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗, อดีตนายกสมาคม
นักเขียนแห่งประเทศไทย ประจำปี ๒๕๕๐ - ๒๕๕๔

๒. รองศาสตราจารย์ ดร. สุปานี พัดทอง ประธานกองทุนอนุสรณ์สุนทรภู่, อดีตอาจารย์สาขาวิชา
ภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปาลิตา ผลประดับเพชร กวีซีไรต์ ประจำปี ๒๕๖๕ เจ้าของผลงาน
“จนกว่าโลกจะโอบกอดเราเอาไว้”, อดีตอาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ผู้ประสานงาน

นายปรัชญา พวงเพชร หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๕๓๐๗ ๐๒๙๖ / Line ID : p.pratchaya1999

การรับสมัครและการประกาศรายชื่อผู้สมัคร

๑. ส่งผลงานและใบสมัครได้ตั้งแต่วันที่ ๑๙ มิถุนายน - ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ทาง Google
Form <https://forms.gle/RfsoliQgR3ffz8KQ6>



๒. ประกาศรายชื่อผู้สมัครทางเพจเฟซบุ๊กกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา
(สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี <https://www.facebook.com/profile.php?id=100064795452745>
ในวันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

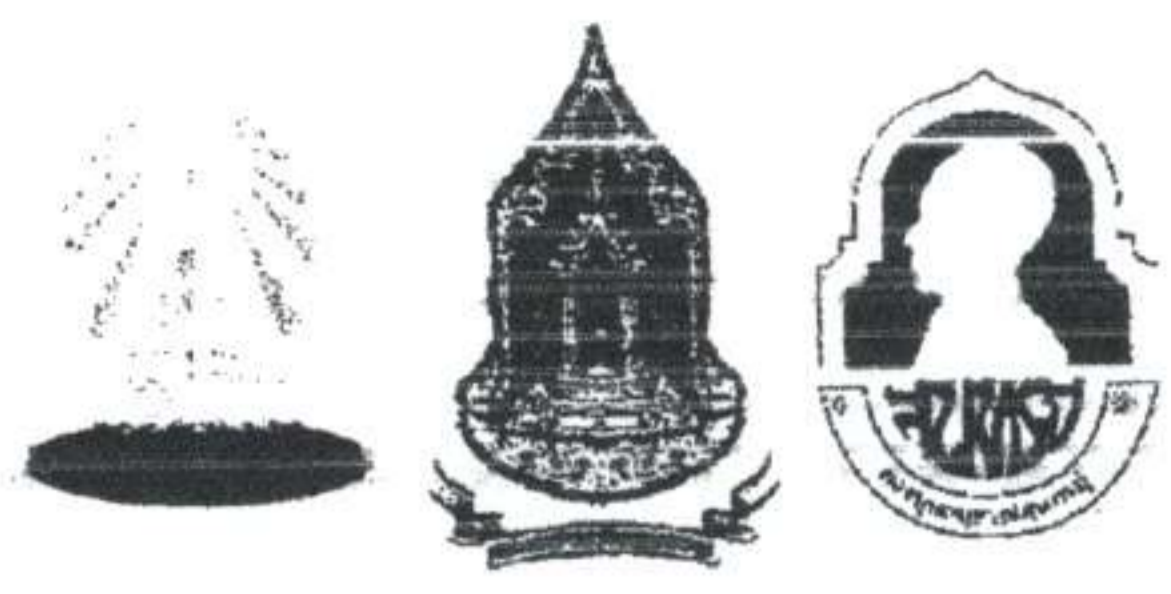


การประกาศผลและมอบรางวัล

แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ประกาศผลรอบชิงชนะเลิศและมอบรางวัลในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม
พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

กำหนดการ

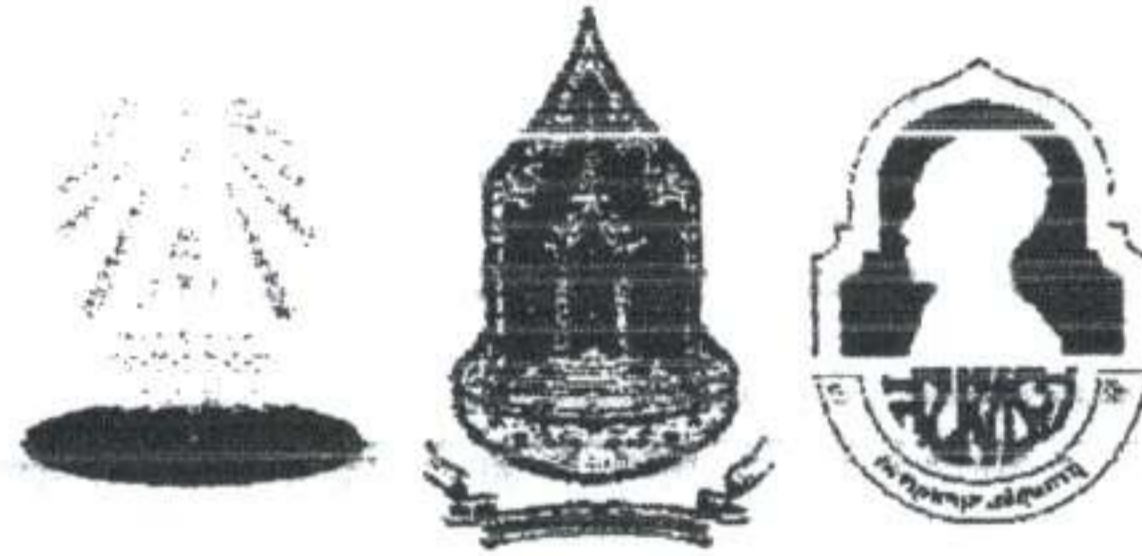
รายละเอียด	วันที่
เปิดรับสมัครและส่งผลงานรอบคัดเลือก	๑๙ มิถุนายน - ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ประกาศรายชื่อผู้ส่งผลงาน	๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
คณะกรรมการตัดสินผลงานรอบคัดเลือก	๙ - ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ประกาศรายชื่อผู้ผ่านรอบคัดเลือกทางช่องทางเพจ เฟซบุ๊ก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยโรงเรียน บดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี	๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ยืนยันสิทธิ์เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ	๑๔ - ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ประกาศผลรอบชิงชนะเลิศ และมอบรางวัล	๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



กำหนดการโครงการประชันสักรากลอนสด ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
 เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
 วันศุกร์ที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
 ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
 จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
 ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

- ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๕๐ น. พิธีเปิด โดย นายวินัย วรวัตร วัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และพิธีมอบเกียรติบัตรสำหรับผู้ผ่านการคัดเลือก
- ๐๘.๕๐ - ๐๙.๒๐ น. เสวนาในหัวข้อ “เพราะการอ่าน...คือสะพานสู่การเขียน” โดย นางชัมย์กร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ รศ.ดร.สุภาณี พัดทอง ประธานกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่ ผศ.ปาติศา ผลประดับเพชร กวีรางวัลซีไรต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕
- ๐๙.๒๐ - ๑๐.๒๐ น. ประชันกลอนสดรอบประชันสักรา / คณะกรรมการประกาศหัวข้อกลอนกระดาศ
- ๑๐.๒๐ - ๑๐.๔๐ น. คณะกรรมการตัดสินผลงานรอบประชันสักรา
- ๑๐.๔๐ - ๑๑.๔๐ น. ประชันสักรากลอนสดรอบชิงชนะเลิศ
- ๑๑.๔๐ - ๑๒.๐๐ น. คณะกรรมการตัดสินผลงานรอบชิงชนะเลิศ
- ๑๓.๐๐ - ๑๓.๒๐ น. คณะกรรมการให้ข้อเสนอแนะในภาพรวมจากการประชันสักรากลอนสด
- ๑๓.๒๐ - ๑๓.๔๐ น. สุนทรภู่ โดย นางชัมย์กร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗
- ๑๓.๔๐ - ๑๔.๓๐ น. ประกาศผลการแข่งขัน / มอบรางวัล / ถ่ายภาพร่วมกัน / พิธีปิด

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



ใบสมัคร

โครงการแข่งขันสัปดาห์กลอนสด ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

โรงเรียน.....
ที่อยู่สถาบันเลขที่.....ตรอก/ซอย.....ถนน.....
แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....

ทีมที่ ๑ ชื่อทีม.....
ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....
ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

ทีมที่ ๒ ชื่อทีม.....
ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....
ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

อาจารย์ผู้ควบคุม

๑.หมายเลขโทรศัพท์.....
๒.หมายเลขโทรศัพท์.....

ลงนามผู้บริหารสถานศึกษา.....
(.....)
ตำแหน่ง.....

สแกนส่งใบสมัครที่ <https://forms.gle/RfsoiiQgR3ffz8KQ6>

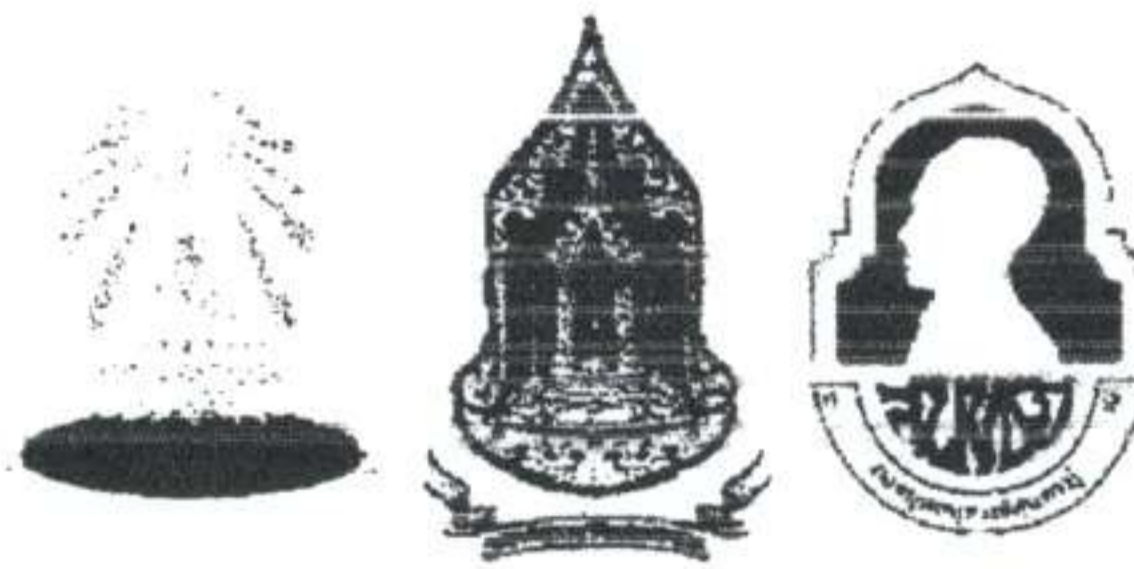
ติดต่อสอบถาม : นายปรัชญา พวงเพชร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๕๓๐๗ ๐๒๙๖

Line ID : p.pratchaya1999





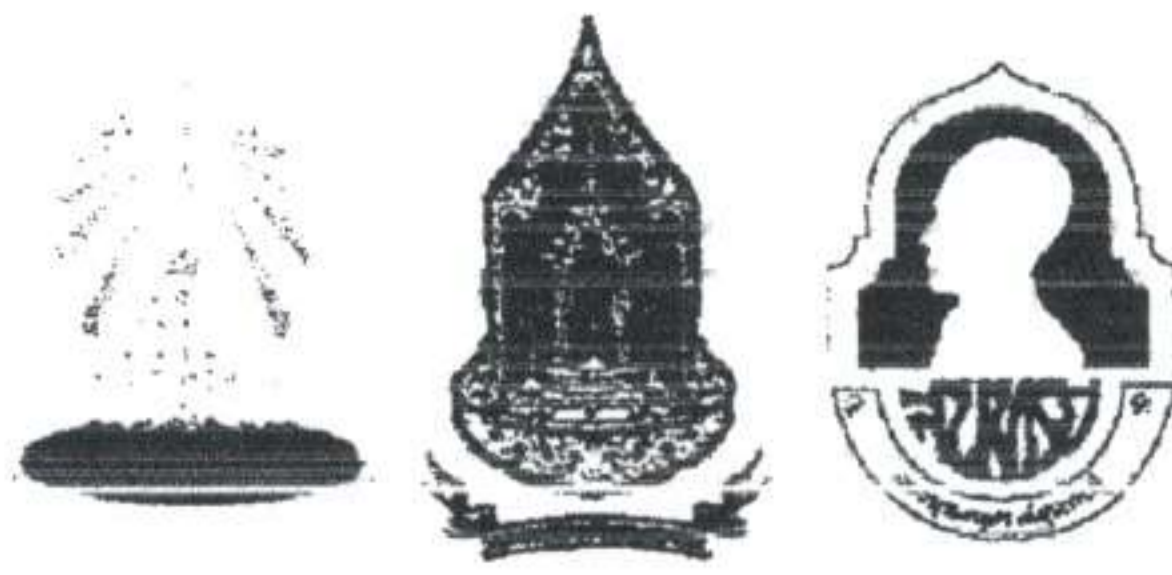
ผลงานการแต่งคำประพันธ์ (กลอนสี่กวี) รอบคัดเลือก ซึ่งได้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
 เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
 จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
 ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

คำประพันธ์

ชื่อ - สกุล..... ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....
 ชื่อ - สกุล..... ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....
 ครูผู้ควบคุมดูแล โทร.....
 ชื่อสถานศึกษา.....

หมายเหตุ : บันทึกไฟล์เป็นนามสกุล PDF เท่านั้น และส่งผลงานการแต่งคำประพันธ์พร้อมใบสมัครมาที่
<https://forms.gle/RfsoiiQgR3ffz8KQ6>





การประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
ชิงโล่เกียรติยศรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
ณ โสตทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

๑. คุณสมบัติผู้สมัคร

เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษา จากสถาบันมัธยมศึกษาทั่วประเทศ

๒. ประเภทการประกวด

- ๒.๑ การประกวดประเภทเดี่ยว (ไม่จำกัดเพศ)
- ๒.๒ แต่ละสถาบันส่งตัวแทนนักเรียนได้ไม่เกินแห่งละ ๒ คน

๓. บทประพันธ์ที่ใช้ในการประกวด

กลอนสุภาพและโคลงสี่สุภาพ

๔. หลักฐานการสมัคร

- ๔.๑ ใบสมัครผู้เข้าประกวด จาก Facebook กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา สิงห์ สิงหเสนี นนทบุรี หรือใบสมัครด้านหลัง
- ๔.๒ หนังสือรับรองจากสถานศึกษาของผู้เข้าประกวด
- ๔.๓ วิดีโอการอ่านทำนองเสนาะของผู้เข้าประกวด จำนวน ๑ วิดีโอ โดยปรากฏภาพและเสียงอย่างชัดเจน หากสถาบันใดส่งแข่งขันมากกว่า ๑ คน ให้แยกส่งวิดีโอของแต่ละคน

๕. วิธีการสมัครและส่งผลงาน

๕.๑ การส่งผลงานและรายชื่อผู้เข้าประกวดต้องมีครูผู้ฝึกซ้อมหรือผู้บริหารสถานศึกษาลงนามรับรองในสำเนาบัตรประชาชนผู้เข้าประกวด และคณะกรรมการการดำเนินงานขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด เพื่อสะดวกในการจัดพิมพ์เกียรติบัตร

๕.๒ การส่งใบสมัคร หลักฐานการสมัครและวิดีโอ ส่งผลงานวิดีโอภาพพร้อมเสียงที่บันทึกเรียบร้อย โดยไม่มีการตัดต่อใด ๆ ลงในช่องทาง YouTube โดยตั้งค่าเป็นสาธารณะ แล้วคัดลอกลิงก์ส่งในระบบ Google Form ผ่านลิงก์ <https://forms.gle/RZEyWCMRUv38U35f8> หรือสแกน QR Code โดยระบุชื่อไฟล์ดังนี้ การประกวดอ่านทำนองเสนาะ ชื่อ-นามสกุล, ชื่อโรงเรียน ระดับชั้นที่กำลังศึกษา

ตัวอย่าง การประกวดอ่านทำนองเสนาะ เด็กชายปรัชญา พวงเพชร, โรงเรียนวัดกล้วย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



QR Code

สำหรับส่งใบสมัครและผลงานรอบคัดเลือก

หมายเหตุ : ผู้เข้าประกวดดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ Facebook กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา สิงห์ สิงหเสนี นนทบุรี

๖. วิธีการดำเนินการและหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๖.๑ รอบคัดเลือก

๖.๑.๑ สถานศึกษาส่งผู้เข้าประกวดและกรอกข้อมูลเกี่ยวกับผู้สมัครในใบสมัคร โดยดาวน์โหลดจาก Facebook กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา สิงห์ สิงหเสนี นนทบุรี ทั้งนี้ให้ผู้บริหาร หรือผู้แทนลงนามรับรองสถานภาพผู้เข้าประกวดท้ายใบสมัคร

๖.๑.๒ ผู้เข้าประกวดทุกระดับต้องอ่านบทประพันธ์ทำนองเสนาะ ตามบทที่กำหนด โดยบันทึกเป็น วิดีโอภาพพร้อมเสียง



บทประพันธ์รกา คัดเลือก

๖.๑.๓ ผู้เข้าประกวดกล่าวชื่อ นามสกุล ชั้น โรงเรียน ลงในตอนต้นวิดีโอของการบันทึกให้ชัดเจนและอ่านบทประพันธ์

หมายเหตุ: การบันทึกวิดีโอไม่อนุญาตให้ใช้ไมค์โครโฟน ห้ามแก้ไขหรือใช้เทคนิคพิเศษในการปรับแต่งภาพ เสียงขณะบันทึกแต่อย่างใด หากตรวจสอบว่ามีการแก้ไขหรือใช้เทคนิคพิเศษ จะไม่ถูกพิจารณาในรอบคัดเลือก

๖.๒ รอบชิงชนะเลิศ

๖.๒.๑ คณะกรรมการจัดการประกวดรอบชิงชนะเลิศเฉพาะผู้ที่ผ่านเข้ารอบ โดยต้องมารายงานตัว และประกวดรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๔.๓๐ น. ณ โสต-ทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

๗. เกณฑ์บทประพันธ์

รอบคัดเลือก กำหนดอ่านบทประพันธ์ทำนองเสนาะ ระดับมัธยมศึกษา

กลอนสุภาพและโคลงสี่สุภาพ

รอบชิงชนะเลิศ กำหนดอ่านบทประพันธ์ทำนองเสนาะ ระดับมัธยมศึกษา

กลอนสุภาพและโคลงสี่สุภาพ

หมายเหตุ: การประกวดรอบชิงชนะเลิศ จะทราบบทประพันธ์ในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖

๘. เกณฑ์การให้คะแนนรอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ (๑๐๐ คะแนน) ดังนี้

๘.๑ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของบทประพันธ์	คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน
๘.๒ ถูกต้องตามอักขรวิธี (การอ่านคำ, การออกเสียงควบกล้ำ)	คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน
๘.๓ น้ำเสียงมีความไพเราะ ความหนักเบาและความชัดเจน	คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน
๘.๔ สื่ออารมณ์ความรู้สึกสอดคล้องกับเนื้อหาของบทประพันธ์	คะแนนเต็ม ๕ คะแนน
๘.๕ บุคลิกภาพมีความมั่นใจ	คะแนนเต็ม ๕ คะแนน

หมายเหตุ: การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๙. รางวัลการประกวด

รางวัลชนะเลิศ โล่เกียรติยศพร้อมเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ โล่เกียรติยศพร้อมเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ โล่เกียรติยศพร้อมเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
 รางวัลชมเชย ๒ รางวัล เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ

- ผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศและครูผู้ฝึกซ้อมจะได้รับเกียรติจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
- ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดและครูผู้ฝึกซ้อมจะได้รับเกียรติบัตรอิเล็กทรอนิกส์จากหน่วยงานที่จัด

๑๐. คณะกรรมการการตัดสินการประกวด

๑๐.๑ กรรมการตัดสินการประกวดรอบคัดเลือก

- ๑) อาจารย์ ดร. วิชุดา พรายยงค์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
- ๒) อาจารย์กัลยา ภูมา อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
- ๓) นายศรธรรม แสงสว่าง หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนกลาโหมอุทิศ

๑๐.๒ กรรมการตัดสินการประกวดรอบชิงชนะเลิศ

- ๑) ดร.วิฒนะ บุญจับ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรม
ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น กระทรวงวัฒนธรรม
- ๒) ดร. เทวี บุญจับ ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง
ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น กระทรวงวัฒนธรรม
- ๓) อาจารย์ ดร. วิชุดา พรายยงค์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

๑๑. ผู้ประสานงาน

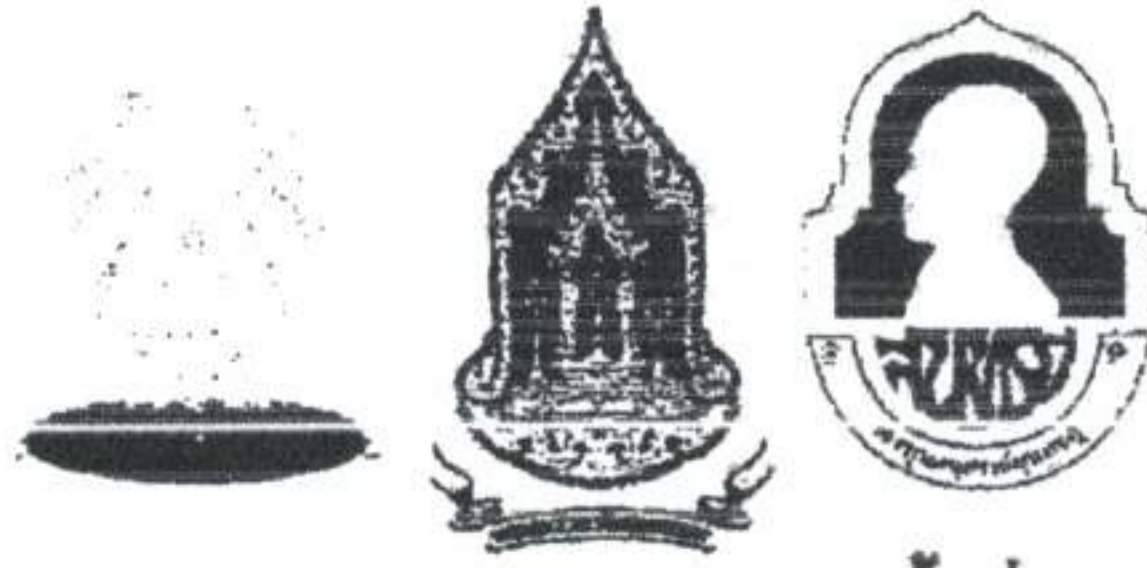
นายปรัชญา พวงเพชร ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โทรศัพท์ ๐๙ ๕๓๐๗ ๐๒๙๖

๑๒. กำหนดการการประกวด

รายละเอียด	กำหนดการ
ส่งใบสมัครและผลงานรอบคัดเลือก	วันที่ ๑๙ มิถุนายน – ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ประกาศรายชื่อผู้ส่งผลงาน	๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
คณะกรรมการตัดสินผลงานรอบคัดเลือก	วันที่ ๙ – ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ประกาศผลรอบคัดเลือก ผ่าน Facebook กลุ่ม สาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา สิงห์ สิงหเสนี นนทบุรี	วันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ยืนยันสิทธิ์เพื่อประกวดต่อรอบชิงชนะเลิศ	วันที่ ๑๔ – ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ประกวดพร้อมประกาศผลรอบชิงชนะเลิศ	วันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
เผยแพร่ผลงานการประกวดอ่านทำนองเสนาะ ในรูปแบบวิดีโอ ผ่านทาง YouTube กลุ่มสาระการ เรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา สิงห์ สิงหเสนี นนทบุรี	วันที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ในการลงทะเบียนประกวดรอบชิงชนะเลิศ ผู้เข้าประกวดต้องแสดงบัตรประจำตัวนักเรียน
บัตรประชาชน หนังสือรับรองจากสถานศึกษา หรือบัตรที่ทางราชการออกให้

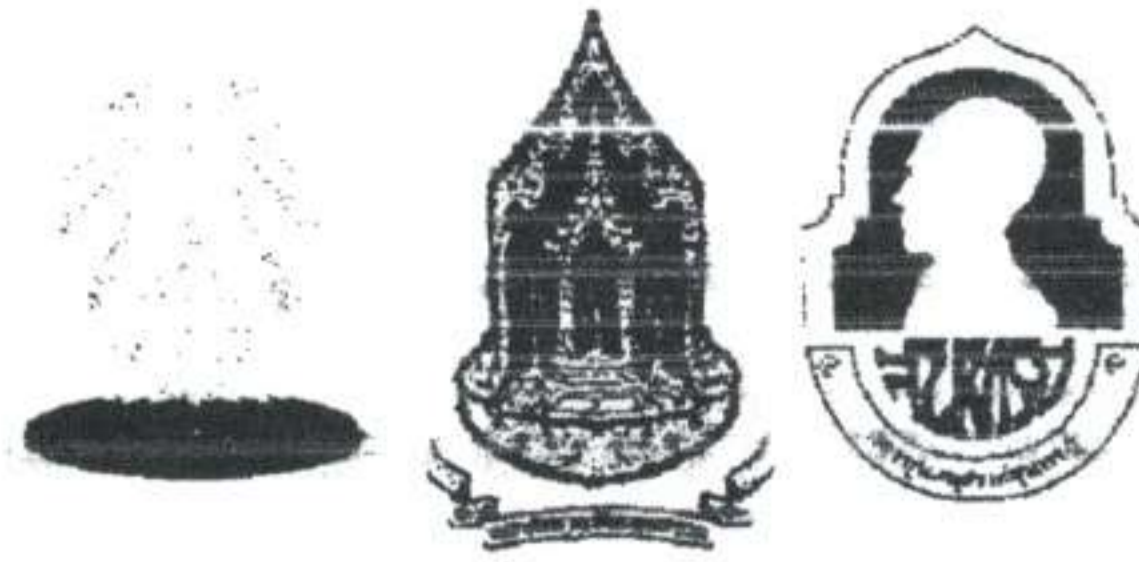
หมายเหตุ: ลิขสิทธิ์ในผลงานในการเผยแพร่เป็นของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบดินทรเดชา
(สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี



กำหนดการการประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
วันศุกร์ที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ โสตทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐ - ๐๘.๕๐ น.	พิธีเปิด โดย นายวินัย วรวัตร วัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และพิธีมอบเกียรติบัตรสำหรับผู้ผ่านการคัดเลือก
๐๘.๕๐ - ๐๙.๒๐ น.	เสวนาในหัวข้อ "เพราะการอ่าน...คือสะพานสู่การเขียน" โดย นางชมัยภร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ รศ.ดร.สุภาณี พัดทอง ประธานกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่ ผศ.ปาลิตา ผลประดับเพชร กวีรางวัลซีไรต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕
๐๙.๒๐ - ๐๙.๓๐ น.	เชิญผู้เข้าประกวดและคณะกรรมการการประกวดทำนองเสนาะเข้าห้องแข่งขัน ณ โสตทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
๐๙.๓๐ - ๐๙.๕๐ น.	บรรยายพิเศษ หัวข้อ "ข้อเสนอแนะในการอ่านทำนองเสนาะ" โดย ดร.วัฒน์ บุณย์จับ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรม ดร. เทวี บุณย์จับ ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง อาจารย์ ดร.วิชุดา พรายยงค์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
๐๙.๕๐ - ๑๑.๐๐ น.	เริ่มการประกวดอ่านทำนองเสนาะ
๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.	พักรับประทานอาหารว่าง
๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	คณะกรรมการตัดสินผลงาน
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๓.๒๐ น.	คณะกรรมการสรุปภาพรวมจากการประกวดอ่านทำนองเสนาะ
๑๓.๒๐ - ๑๓.๔๐ น.	สุนทรภู่ โดย นางชมัยภร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗
๑๓.๔๐ - ๑๔.๓๐ น.	ประกาศผลการแข่งขัน / มอบรางวัล / ถ่ายภาพร่วมกัน / พิธีปิด

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



ใบสมัคร

การประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
ณ โสตทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

โรงเรียน.....
ที่อยู่สถาบันเลขที่.....ต.รอก/ซอย.....ถนน.....
แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....

รายละเอียดผู้เข้าประกวด คนที่ ๑

ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

รายละเอียดผู้เข้าประกวด คนที่ ๒

ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

อาจารย์ผู้ฝึกซ้อม

๑.หมายเลขโทรศัพท์.....
๒.หมายเลขโทรศัพท์.....

ลงนามผู้บริหารสถานศึกษา.....
(.....)
ตำแหน่ง.....

ส่งใบสมัครที่ Google Form ผ่านลิงก์ <https://forms.gle/RZEyWCMRUv38U35f8> หรือสแกน QR Code

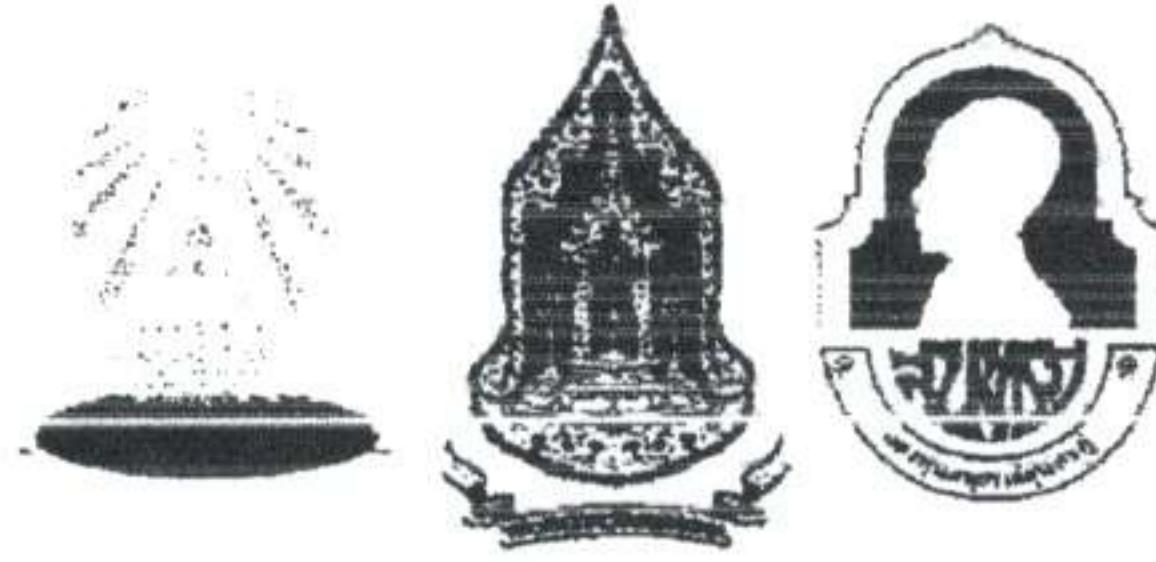
ติดต่อสอบถาม : นายปรัชญา พวงเพชร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๕๓๐๗ ๐๒๙๖

Line ID : p.pratchaya1999





ใบสมัคร

การประกวดอ่านทำนองเสนาะ ครั้งที่ ๑ ระดับมัธยมศึกษา
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖
ณ โสตทัศนศึกษา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
จัดโดย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี
ร่วมกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี และกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่

โรงเรียน.....
ที่อยู่สถาบันเลขที่.....ตรอก/ซอย.....ถนน.....
แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....

รายละเอียดผู้เข้าประกวด คนที่ ๑

ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

รายละเอียดผู้เข้าประกวด คนที่ ๒

ชื่อ-สกุล.....
ระดับชั้น..... โทร.....

ลาจารย์ผู้ฝึกซ้อม

๑.หมายเลขโทรศัพท์.....
๒.หมายเลขโทรศัพท์.....

ลงนามผู้บริหารสถานศึกษา.....
(.....)
ตำแหน่ง.....

ส่งใบสมัครที่ Google Form ผ่านลิงก์ <https://forms.gle/RZEyWCMRUv38U35f8> หรือสแกน QR Code

ติดต่อสอบถาม : นายปรัชญา พวงเพชร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) นนทบุรี

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๕๓๐๗ ๐๒๙๖

Line ID : p.pratchaya1999



QR-CODE เอกสารประชาสัมพันธ์โครงการ

การแข่งขันประชันลัทธิวาทกลอนสด



การประกวดอ่านทำนองเสนาะ

